

École de musique Pianissimo *inc*

33, rue Heneker, Sherbrooke, J1J 3G2, tél. et téléc. : (819) 566-4473

www.pianissimo.qc.ca

FORMULAIRE D'INSCRIPTION COURS SEMI-PRIVÉS - 2011-2012

NOTE PÉDAGOGIQUE : Comme chacun apprend à son rythme et que tous n'ont pas les mêmes forces et faiblesses, la différence d'évolution est beaucoup plus évidente dans un groupe de deux individus que dans un plus grand groupe. Il arrive toujours un moment où les cours semi-privés doivent se muer en cours privés, pour le plus grand bien de chacun !

Identification de l'élève

NOM : _____ PRÉNOM : _____ ÂGE _____

Date de naissance (adultes : ne pas inscrire l'année !) : _____

MÈRE : _____ PÈRE : _____

ADRESSE : _____ (Adresse, si différente)
ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____ CODE POSTAL : _____

Tél. rés. : _____ Tél. rés. : _____

Tél. trav. : _____ Tél. trav. : _____

Cellulaire : _____ Cellulaire : _____

Courriel : _____ Courriel : _____

Coûts et Modes de paiement

1. Les cours sont payables à l'avance, par mois (il y a 41 leçons en tout dans la saison complète)
2. Ceux qui minimisent les frais d'administration bénéficient d'un coût moindre
3. Rabais famille : 3 membres = 5%, 4 membres et plus = 10%
4. Des frais de retard de 2% par mois seront ajoutés à tout compte dû.

Coûts des cours semi-privés : Instrument : _____

Veillez entourer votre choix :

Si vous payez par 10 chèques postdatés ou moins remis en début d'année :

30 min : 13\$/élève	45 min : 19\$/élève	60 min : 25\$/élève
---------------------	---------------------	---------------------

Si vous ne payez pas par 10 chèques postdatés :

30 min : 15\$/élève	45 min : 22\$/élève	60 min : 29\$/élève
---------------------	---------------------	---------------------

Reporter le nom de l'élève : _____

Frais d'inscription (qui doivent accompagner ce formulaire) et autres coûts :

Frais d'inscription: les frais d'inscription sont non remboursables
35 \$ par an, carnet de l'élève inclus

Rabais inscriptions familiales : 2 personnes = 55 \$ 3 personnes et plus = 75 \$

Absences, retards et échanges avec les professeurs

Tous les cours sont payables, quel que soit le motif de l'absence car votre place vous est réservée. Nous faisons tout notre possible pour remettre les cours – maximum de trois (3) reprises - sous la condition suivante : le professeur doit avoir été prévenu au minimum 24 heures À L'AVANCE. C'est une question de respect du temps des professeurs. Si un élève en semi-privé est absent et que son partenaire est présent à son cours, l'élève absent n'a pas droit à une reprise.

Les professeurs ne peuvent se permettre de décaler les leçons des élèves suivants à cause des retardataires. Tous – jeunes, parents et professeurs - ont des horaires chargés. Pour la même raison, veuillez vous présenter au DÉBUT du cours si vous avez à discuter avec le professeur.

Abandons

Les abandons sont possibles à la fin de chaque mois. Les chèques postdatés non encaissés seront retournés. Le cas échéant, nous ferons parvenir à l'élève le remboursement auquel il a droit.

J'ai lu attentivement ce document et m'engage à le respecter.

X

Signature du parent/tuteur ou de l'élève adulte

Date

Reporter le nom de l'élève : _____
Rep. l'instrument et la durée de la leçon : _____

Autres coûts : Activités au choix

Ateliers, concerts, concours et accompagnateurs si nécessaire, examens, Musigo, classes de maître, répétitions spéciales du concert de combos, etc., vous seront offerts. À chaque fois, vous (ou le parent/tuteur) devrez donner un consentement écrit sur lequel figurera le coût de l'activité (ces activités doivent s'autofinancer).

Calendrier 2011-2012

Leçons semi-privées : à partir du lundi 29 août jusqu'au vendredi 23 décembre 2011 et du samedi 7 janvier au vendredi 22 juin 2012.

Consulter le site internet pour le calendrier détaillé.

Vos propositions de choix d'horaires (votre horaire sera confirmé vers le 26 août 2011)

VEUILLEZ INDIQUER LES JOURS ET LES HEURES DÉSIRÉS :

Choix n°1 : Jour : _____ À partir de _____^(Début du cours) h. jusqu'à _____^(Fin des cours) h.

Choix n°2 : Jour : _____ À partir de _____ h. jusqu'à _____ h.

Autres : _____

Vos impossibilités: _____

Débutant ou bagage précédent :

Instrument : _____ Professeur : _____

Nombre d'années : _____

Commentaire : _____

Comment avez-vous entendu parlé de Pianissimo :
Journaux Page jaunes Site web Famille ou ami(e)